

# افلام شرق دگار

پیش خدمت ہے کتب خانہ گروپ کی طرف سے  
ایک اور کتاب ۔

پیش نظر کتاب فیس بک گروپ کتب خانہ میں  
بھی اپلوڈ کر دی گئی ہے 📌

<https://www.facebook.com/groups/1144796425720955/?ref=share>

میر ظہیر عباس روستمانی

0307-2128068 📞

@Stranger ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️



مسترحم

ڈاکٹر احمد حسین قریشی قلعہ داری

اقبال اکادمی پاکستان ۰ لاہور



پس چہ باید کرد اے اقوامِ شرق  
دا منظوم پنجابی ترجمہ

# اقوامِ شرق دا وچار



ڈاکٹر احمد حسین قریشی قلعہ داری



اقبال اکادمی پاکستان ۰ لاہور



# جملہ حقوق محفوظ

ناشر:

ڈاکٹر وحید قریشی  
ڈائریکٹر، اقبال اکادمی لاہور

اشاعت اول:

۱۹۹۳ء

تعداد اشاعت:

۵۰۰

قیمت:

۳۵ روپے

مطبع

میرز سعادت آرٹ پریس

ایبٹ روڈ، لاہور



## فہرست مضامین

دیباچہ

- ۵
  - ۹
  - ۱۱
  - ۱۳
  - ۱۴
  - ۱۹
  - ۲۳
  - ۲۷
  - ۳۱
  - ۴۱
  - ۴۵
  - ۵۱
  - ۵۵
  - ۶۱
  - ۶۷
  - ۷۵
- ۱۔ مُتِ رَحْمِ دِی گُل
  - ۲۔ کتاب دے پڑھن والیاں دے ناں
  - ۳۔ تمہید
  - ۴۔ جگ چمکانے والے سورج دے نال گلاں
  - ۵۔ کلیمی حکمت
  - ۶۔ فرعونی حکمت
  - ۷۔ لا الہ الا اللہ
  - ۸۔ فقر دیاں شانیں
  - ۹۔ رب دا آزاد بندہ
  - ۱۰۔ شریعت دے بھیت
  - ۱۱۔ ہندیاں دے دو پھیر تے رونا
  - ۱۲۔ حال دیاں سیاستاں
  - ۱۳۔ مُتِ عربیہ نال کچھ گلاں
  - ۱۴۔ دسویں مشرق والیوں کو کہن کیہری گُل کریتے
  - ۱۵۔ حضور رسالت مآب اگے عرضاں



## ویباچہ

ڈاکٹر احمد حسین قلعداری داناں پنجابی ادب نال دل چسپی رکھن والیاں واسطے  
 ویراناں نیں تے اوہناں داتن زبانوں وچ ایم لے ہونا تے دو وچ پی ایچ ڈی ہونا۔  
 اوہناں دے مشرقی علماں بارے جانکار ہون دا اک اگھڑواں ثبوت اے۔ قلعداری  
 صاحب نے پنجابی ادب دے بارے وی بہت کجھ لکھیا اے تے بڑے کھوج کھوج  
 نیں۔ پنجابی، اردو، فارسی تے عربی وچ شاعری وی کیتی اے تے تاریخ گوئی دے  
 مندرے جارہے فن دی زندگی نشانی نیں۔

علامہ اقبال دے فارسی کلام نوں پنجابی وچ ڈھالنا وی اوہناں دی  
 طبیعت دا اک نکھیرٹواں رنگ اے۔ اوہناں ۱۹۷۶ وچ مسافر تے اسرار  
 خودی دا پنجابی نظم وچ ترجمہ کیتا تے گلشن راز جدید تے بندگی نامہ نوں پنجابی نظم  
 وچ ۱۹۸۴ وچ ڈھالیا، تے ہُن "پس چہ باید کرد اے اقوام شرق" نوں پنجابی  
 نظم وچ پنجابی نال تے علامہ صاحب نال پیار رکھن والیاں دی جھولی پارہے نیں۔  
 حالات دی ستم نظریفی اے کہ جس ملک دی سرکاری زبان صدیاں توں فارسی  
 چلی آرہی سی اج اوس دے کالجوں سکولوں تے یونیورسٹیاں وچ فارسی پڑھن والیاں  
 دی تعداد دنوں دن گھٹدی جا رہی اے تے ایسے کہ میرے خیال وچ ایہ ضروری  
 ہوندا جارجیا اے جے علامہ اقبال دیاں فارسی شعراں نوں مقامی زبانوں وچ ڈھال  
 کے لوکاں واسطے اوہناں دے شعراں نوں تے شعراں وچ چھپی ہوئی سوجھ نوں  
 سمجھن تے جانن وچ آسانی پیدا کیتی جاتے تے ایسے توں قلعداری صاحب تے



پاکستان اقبال اکیڈمی دا ایہہ اُدم اس قابل اے جے اوس نوں سرسرایا جائے۔  
 ایس مشنوی دا ترجمہ اچ توں دس گوسال پہلاں اک ہور سجن (منظور شاہ)  
 وی کیتا سی تے اوہ ترجمہ بزم اقبال ولوں چھاپے چڑھیا سی۔ پرايڈے وڈے صوبے  
 وچ اک دو ترجمے کسے شمار قطار وچ نیں آوندے تے ضرورت سی جے ایس مشنوی  
 وچ دیاں سوچاں نوں فیر کے پنجابیاں اگے پیش کیتا جائے تاں جے صوبہ پنجاب دے  
 وسنیکاں نوں چلتے آوے جے مشرقی ملکاں بارے جنہاں توں علامہ صاحب دی  
 مراد زیادہ تر مسلمان ملک ای سن علامہ صاحب کی سوچیاں تے کی متاں دتیاں  
 سن۔ کیوں جے منت ای بندیاں نوں سدھے راہ پاسکدی اے تے ایس نوں کہند  
 نیں جے "سونیا نے اکومت"۔

"مترجم دی گل" دے سزنا ویں ہیٹھاں قلعہ داری صاحب آپوں دی گل نوں  
 ایس طرح ای ٹوریا اے جے اسلامی دنیا دے حال احوال ویکھ کے بڑے چر توں  
 دل وچ خواہش سی جے لوکاں دی راہنمائی لئی کجھ لکھیا جائے جدھے توں شاید ایہہ مونی  
 ماری ملت فیر اپنے راہ پدھرے کرے تے دنیا دیاں قوماں وچ فیر اک واری اپنا سر  
 اچا کر کے رہن دے ڈھنگ سکھ جائے۔

ترجمہ بارے وی ادھناں اپنا روئے ظاہر کیتا اے جے علامہ اقبال ہوراں دے فارسی  
 شعراں دا پنجابی شعراں وچ ترجمہ کر دیاں "لفظاں دی رعایت مد نظر نہیں رکھی گئی۔"  
 کلام دا مفہوم پنجابی زبان وچ بیان کرن دی کوشش کیتی گئی اے۔ ہر زبان دا اپنا اک  
 لہجہ تے اپنے محاورے ہوندے نیں، لفظ دا لفظ نال ترجمہ معنی اکھواندا اے ترجمہ  
 نیں ہوندا۔ ایس واسطے کلام دا مفہوم مد نظر اے معنی نیں۔

اپنے ایس اصول نوں قریشی ہوراں کتھوں تک نبھایا اے ایس دا اندازہ پڑھن والیاں  
 نوں آپ ای پڑھن توں بعد پتہ لگ جائے گا۔ میں ادھناں دے ترجمے وچوں کجھ مثالیں  
 پیش کرناں۔



کتاب پڑھن وایاں دے ناں "ہیٹھاں دے دو شعرویکھو ے  
 عشق دے ملکوں تازہ فوج لیاواں کرے چڑھائی  
 پاک حرم دل دھاوا کر کے آئے عقلاں والے  
 دنیا دار نہ جانن ہرگز اصل حقیقت ایہدی!  
 جھل دی چادر بُہتی سوہنی سجدی عقل دوانے  
 ایسے طرح "تمہید" تھلے دے شعرا نچ شروع ہوندے نیں ے

رومی پیرا و ہر شد میرا جس اندر رشنائی  
 عشق تے مستی وی رب دتی ہے جس نوں اگوائی  
 منزل بن دی اسماناں دے تاریاں نالوں اُچی  
 خیمے اوہدے وچ طناب ہے کہکشاں دی سُچی  
 سینا اس دالشکاں مائے جس وچ نور قرآنی  
 ہم دا جام ہووے شرمندہ تک اوہدی تابانی  
 ایس نوں اگلے سزناویں دے ناں ایں "چمک چمکاؤن والے سوز دے  
 نال گلاں"۔ ایس نوں قریشی صاحب ایس طرح نور دے نیں ے  
 اے شاہ پڑھدیوں چڑھنے والے اے سوز نورانی  
 ہر ذرے نوں جگ دے اندر توں دتی تابانی!  
 سوز سرور ترا پیا دے اندر کل وجوداں  
 ہر پوشیدہ شے وچ تیرے پاروں ذوق نموداں!  
 "حکمت کلینی" والی گل نوں اوہناں ایس طرح بیان کرن دامنڈھ بدھا اے ے  
 جدوں نبوت حق دی، کوئی کدھرے گل سناوے  
 بندہ اوہدا بادل شاہی نوں ٹھڈے مہار اُڈاوے



اوہدیاں وچ لگا ہواں شاہی محل پرانے کھولے  
 غیراں دے او حکم نہ منے غیرت اوہدی بولے  
 ایس آخری مصرعے توں ترجمے دی اک ایہہ خوبی وی سامنے آؤندی ہے  
 اک پینڈو رہتل نال تعلق رکھن پاروں مترجم نے تھاں تھاں پنجابی دیاں اوہ  
 ترکیباں ورتیاں نے اوہ محاورے استعمال کیتے تے جیہڑے اجے شہریاں لئی  
 اوپرے نیتیں جوئیں "غیرت اوہدی بولے" "سٹھٹھ" "بڈھے ٹھیرے"۔  
 ایسے طرح "بندگان آب و گل" دا ترجمہ "مٹی دے متانے" وی مینوں بڑا  
 پسند آیا اے تے "دادہ اند" نوں "خاص جنابوں ، دے کے" وچ ڈھالنا وی۔  
 مینوں امید اے ہے ۔ ۔ ۔ ۔ اک مفید اضافہ۔

شریف کنجاہی

پیش خدمت ہے کتب خانہ گروپ کی طرف سے  
 ایک اور کتاب ۔

پیش نظر کتاب فیس بک گروپ کتب خانہ میں  
 بھی اپلوڈ کر دی گئی ہے 📖

<https://www.facebook.com/groups/1144796425720955/?ref=share>

میر ظہیر عباس روستمانی

0307-2128068 📞

@Stranger ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️ ❤️



# مترجم دی گل

اسلامی دنیا دے حال احوال دیکھ کے بڑے چرتوں دل وچہ خوش  
سی جے اہنناں لوکاں دی رہنمائی لئی کجہ لکھیا جاوے جہڑھے توں شاپ  
ایہہ موتی ماری ملت فیراپنے راہ سدھرے پدھرے کر لے تے  
دنیا دیاں قومیاں وچ فیراک واری اپنا سر اچا کر کے رہن سہن دے  
ڈھنگ سکھ جائے۔

دل دی ایہہ آس دل وچہ ای رہی تے ہمتاں جواب دے کیا  
بڑیاں ڈوہنگیاں سوچاں وچہ ساں، اپن چیت خیال آیا جے ایہو  
جیہے کجہ حال احوال حضرت علامہ ڈاکٹر مسر محمد اقبال جہڑاں دی  
کسے سمے دیکھے تے لوکاں نوں غفلت توں جگان لئی اک مثنوی  
”پس چہ باید کردا سے اقوام شرق“

لکھی میں سوچیا کیوں نہ اہدا ای پنجابی عام لوکاں دی زبان وچہ سوہنا  
تے ستھرا ترجمہ کرتا جائے۔

رب دا کرن ہو یا تے آج مورخہ ۲۴ اگست ۱۹۸۶ء نوں  
اتوار دے دن ڈیگر ویلے پھٹیاں دنال وچہ ایہہ ترجمہ مکمل ہو گیا



تے دل دی آس پوری ہوئی۔

ایہ ترجمہ علامہ سر محمد اقبال ہوراں دے فارسی شعراں دا پنجابی شعراں وچہ کیتا گیا اے۔ لفظاں دی رعایت مد نظر نہیں رکھی گئی۔ کلام دا مفہوم پنجابی زبان وچہ بیان کرن دی کوشش کیتی گئی اے۔ ہر زبان دا اپنا اک لہجہ تے اپنے محاورے ہوندے لفظ دا لفظ ناں ترجمہ معنی اکھواندا اے ترجمہ نہیں ہوندا۔ ایس واسطے کلام دا مفہوم مد نظر اے معنی نہیں اے۔ ایس واسطے ایہ ترجمہ کوئی لغت دی کتاب نہ سمجھا جائے۔

احمد حسین احمد

۲۷ اگست ۱۹۸۶ء - گجرات



## کتاب پر محن والیاں دے ناں و

عشق دے ملکوں تازہ فوج لیاواں کرے چڑھائی  
پاک حرم ول دھاوا کر کے آئے عفتلاں والے

دنیا دار نہ جانن ہرگز اسل حقیقت ایہدی  
چھل دی چادر بہتی سوہنی سجدی عقل دوالے

میں اس چھل سببوں پتلا اس اوچیری تھالوں  
عقل طواف کرے اس کھر دا عین سعادت پہا لے

ایہہ گل چھڈ حساب کتاب حسد دا ناہیں کوئی!  
مومن بندے دی اکھر نری قیامت ہر ہر حالے



## تمہیں

۱۵  
 رومی پیرا وہ مرشد میرا جس اندر رشنائی  
 عشق تے مستی دی رب دتی ہے جس بنوں اکوائی  
 منزل جس دی آسمانوں سے تاریاں توں وی اُچی  
 نیمے اوہدے وہ چہ طناب ہر کہکشاں دی سچی  
 سینہ اس دالشکال مالے جس وہ نور فانی  
 جہم و اجام ہوئے شرمندہ تک ادھ دی تابانی  
 نے نواز اس پاک نثر اوسے سچے سخن الائے  
 فیروہنے نے دل میرے اندر شور سچیرے پائے  
 اکھے جاناں نے ہن پالئے ہن اسرار الہی  
 مشرق والے جاگ پئے نے چھڈ دتی گھونگای  
 اہٹاں اندر اٹھ کے جذبے نویں نروے آئے  
 چہرے گلین گلانویں اپنے اہٹاں توڑ و کھائے  
 کی کرتوت و کھائے آکے اسدنگی واناواں  
 تیرے باہجہ نہ جانے کوئی ایہہ دھپاں چھانوں



ابراہیم خلیل اللہ دے وانگوں بن مستانہ  
 ویلا آکھے ہر پرانا ڈھانہ دے توں بت خانہ  
 سچے جذبے پا دلاں وچہ جگ وچہ قومیں جیون  
 احمق لوک اہنوں چہل آکھن عقلوں خالی تھیون  
 کوئی قوم نہ بیٹھ آسماناں ہے ابھی آئی !  
 جھنڈے من دے چہل بغیروں عزت ہو دے پائی  
 مومن عزم توکل پاؤں جگ وچہ ستا ہر تھیوے  
 جو ایہہ گرنہ جانے کافر دنیا دار سد بوے  
 چنگے مندے کم وی ساری ٹھیک حقیقت جانے  
 اک چہا قی دے نال ادھیڑے جگ دے تانے ہانے  
 پہاڑ ابدے راہ اندر آکے بن جانے نئے رانی  
 ہو دے اوہنے بکل وچہ قیامت اک چھپائی  
 آپنی میرے مے خانے توں دو گھٹ یار پیارے  
 چھڈ پوانے طور طریقے ٹور لوں کم سارے  
 باگے دے وچہ خوشبو وانگوں اوہلے رہے توں یارا  
 رنگاں راگاں دے وچہ رہے رنگوں کریں کنار  
 تیرا ایہہ زمانہ دل دے بھیت ذرا نہ جانے  
 دین ابد اغیر اللہ والی ہر حرب ٹھیک چھانے



فلسفیاں تول دی ایہدی سمجھ نہ کوئی آئی  
 فکر اہناں نے اپنی مٹی پانی وچہ کھپائی  
 دل دے نوروں اکھاں دے وچہ پانی رشنائی  
 ایہو ڈٹھا جگ وچہ ہر شے پسلی نیسلی آئی  
 واہ اوہ مرد خدا دا جیہڑا دل کدھرے نہ لائے  
 غیر اللہ دے پھندن سارے تن توں توڑ مکائے  
 شیراں دے دل کوں دلیری سمجھ نہ مجھاں گانواں  
 رگ شیراں دی شیر بچھانن تینوں کھول سناواں  
 سفلیاں توں کہ اپنا حستہ پانی دکھرا بھنائی  
 بھانویں روم تے تے وی ہووے کول اہناں دی شہنائی  
 یوسف ساڈے نوں جے کوئی گرگ اٹھا لے جاوے  
 بہتر ہے جے نامدراں دے ستھ ای وک کے آوے  
 دنیا دار ایہہ گل نہ سمجھن نہ ایہہ راز پچھانن  
 ریشم دی کی قیمت بورے اُننے والے جانن  
 عجی کسے نے کیدا ای سوہنا ہے سی شعر سنایا  
 بہدیاں تاثیراں نے میسدا لوں لوں سسی گرما یا  
 "نالہ عاشق دا لوکاں دے کسناں وچہ انج آوے  
 جیوں کوئی بانگ مسلماناں دی یورپ وچ سنائے" (شاعر عجمی)



دین سیاست دے اک واری فیر سنا دے معنے  
 اہل حق توں فیر سنا دے ایہہ دو نکتے کہنے  
 غم کھائیں پر غم وناں کوکوں کج نہ کھائیں  
 دانے لوکی غم کھاندے نے جاتک دودھ ملائیں  
 خرقہ موہنڈے رویشاں دے بھار دسیند بھارا  
 توں صبا دے وانگوں پھل توں لے خوشبوی یارا  
 توں اک شہوہ سمندر جنگل بیلے دل کر دھاڑے  
 جے شبنم این تاں پھلاں دے چہرے صو کھاوے  
 حق دے راز خدا دیاں بندیاں توں پوشیدہ ناہیں  
 روح مومن دی کس توں اکھن ہے معلوم تہاں  
 قطرہ شبنم دا جس بیلے اپنی نشان دکھاوے  
 اپنا عفرہ اوہ کسے دے ہتھوں کدین کھلاوے  
 راز خودی دا پا کے اپنے دل اندر بہر جاوے  
 اسماناں دی خلوت وچوں ڈیر اڈنڈا جاوے  
 دریاواں دی جانب اوہنے کدی نہ جہانی پانی  
 اپنی ذات سیپی اندر اوہنے کدی چھپانی  
 صبح سویرے دی بکل چوں ٹپ کے باہر آوے  
 نورس غنچے دے منہ اوئے آ اوہ پاوے



# جگ چمکانے والے سورج دے نال گلان

اے شاہ چڑھ دیوں چڑھنے والے اے سورج نورانی  
ہر ذرے نوں جگ دے اندرتوں دتی تابانی  
سوز سر و ترا پیادے اندر کل وجوداں  
ہر پوشیدہ شے وچ تیرے پاروں فوق نموداں  
دست کلیمی نالوں ودھ کے چمکان مار می جاو  
تیری سونے دی بیڑی وچ چاندی دے دریائے  
تیرے پر تو توں چین چمکے چمکان نوں رشنائی  
پتھر دے دل اندر موتی چمک تیرے توں پائی  
زر گس دے بھیل اپنے او توں پر دے پاؤ گاؤں  
تاں تیری رشنائی کولوں بخت نصیبے پاؤں  
خوش آئیوں توں لے آیا ایس میریاں آس مرادیں  
ہر رکھ تے قوں سنیا والیاں تازہ کیتیاں یادیں  
توں آساں دا چڑھدا سورج میں دن ڈھلیا ہویا  
دیوا بال میرے دل اندر جاگ پوسے دل مویا  
میری موتی مٹی توں توں نور و نور بستارے  
اپنیاں لشکاں اندر مینوں نال پیار چھپاؤ



تاں مشرق دیاں کالیاں راتاں دی فکر دے دن چاٹاں  
 مشرق دے حرم دے دل روشن کراں اگاڑاں  
 میرے نغمیوں ہوں بٹھٹھے ٹھٹھے پنہ دے حامی  
 نہیں دھاڑے آون سے نہ کجراہنہاں وچ حنّامی  
 ساڈی سوچ آزاد ہووے اندنگی تدبیریں  
 نویں بہار وکھاواں اپنے نغمیاں دی تاثیریں  
 ذکر الہی نال امی ساہواں اندر گرمی آوے  
 بس پاکیزہ فکر سببوں آزادی من پہاڑے  
 قوم کسے دی سوچ اندر جاں ہووے بھیر نمایاں  
 خالص سونا کھوٹا سکے بن جاندا ہتھ لایاں  
 سینیاں دے وچ مر جاندا اے قلب سلیم اہتاں دا  
 سدھارا کہراہ دیوے منزل دل نہ جاندا  
 جگ دے اندر حرب ضرب دی اوہ کجہ قدر نہ جانے  
 اکھ اوہدی سکھیا لپنے وچ جیون ٹھیکٹ پھانے  
 اوہدے دریائواں دے اندر کدی نہ اٹھن موجاں  
 مٹی دے وچ اوہدے موتی رلدے پان نہ سوچاں  
 سب توں پہلاں سوچ اپنی دی چنگی میل گوانی  
 مڑ تعمیر فکر دی کرنے وچ آوے آسانی



## حکمتِ کلیمی

جدول نبوت حق دی کوئی کدھرے گل سُنائے  
 بندہ اوہدا بادشاہی نوں مٹھڑے مارا ڈاڑے  
 اوہدیاں وچ نگاہاں شاہی محل پرانے کھولے  
 غیراں دے اوہ حکم نہ منے غیرت اوہدی بولے  
 اوہدی صحبت ہر کچے کدے دل وچہ پکیاں پائے  
 اوہ دنیا وچ اک نواں ای رولا آن دکھائے  
 آکھے راہ خدا داسدھا حرص ہوں توں خالی  
 نہ پابند کسے دا ہوندا حق دا بندہ عالی  
 اوہدے وتروں شاخ انگوریں وچہ ہوون چنگیاڑے  
 اوہدے پاروں مٹھ بھرے مٹی وچہ ہوون لشکارے  
 اوہ قرآن داسچا معنی اوہ جب سربل کہاندا  
 فطرۃ اللہ دا اوہ حامی جگ اندر بن جاندا  
 اوہدی حکمت دودھ کے دسدی عقلوں تے تیریں  
 امت اک نرالی اٹھے اس دے پاک ضمیریں



اوہ شہنشاہ کوڑنہ اوہنوں تختیاں تاجاں والی  
 اوہنوں کوڑنہ فوجاں دی نہ کوڑنہ خراجاں والی  
 اوہدی اک نگاہ خزاں نوں باغ بہار بناوے  
 مکے دی تلچھٹ وچ تلخی دودھ شرابوں آوے  
 اوہدی آہ فخر ویلے دی جسیوں رُپ سنو آوے  
 اوہدی صبح سہانی اندر رحمت دے لشکارے  
 اوہدے زور طوفاناں وانگوں بحر و برتے چھاندے  
 اوہدی اک نگاہ نے جگ وچ نویں پیام لیا ندے  
 حق دا حکم سناوے دل وچ خوف ذرا نہ کھاوے  
 آدم دے اوہ سینے اندر دل دا زور دکھاوے  
 دے کس لیم ورضا دا جذبہ بہر بندے دے تاپیں  
 دیوے وانگوں اوہدیاں روشن دسن پاک ادائیں  
 سمجھ نہ آوے اوہ دنیا وچہ کی جادو کر جاندا  
 اینویں دسدا روح نویں اک جہاں دے وچہ پاندا  
 اوہدی صحبت مٹی تاتیں موتی کر دکھاوے  
 حکمت اوہدی خالی جیبیاں نال زراں بھر جاوے  
 ہر عاجز درماندے نوں اوہ کہے اٹھ او شیر جانا  
 پہن کے دور وگاتوں ایستھے ہر معبود پرانا



توں مولاد ابدہ بن جا چھڈ افسوں پرانے  
 کہہ رب اعلیٰ اولیٰ ساڈا اوہدے حکم سہانے  
 جے کر لوڑ فقر دی ہووے سکھ بھکھ وچ خوش رہنا  
 چھکا نہیں ہر حالے اندر دولت مال تے گہٹا  
 نہ چاندی نہ سونا رکھ کے عزت پائے بندہ  
 صدق اخلاص نیازوں سوزوں دردوں حال اے چھکا  
 اے زندہ دل بندے چھڈ دے توں شاہاں دل پھیرے  
 اپنا آپ سنبھال نہ پھیرے محلاں گھر چنگیرے  
 اپنے خاص مقاموں ہٹ کے توں اے حال بچایا  
 چھڈ عتاباں دی جالاں دی مٹھاں ڈیرا لایا  
 باگاں وچ جناور اچی مٹھانویں کرن بسیرا  
 اپنی مرضی نال اوہ لاندے جتھے چاہندے ڈیرا  
 تیری فکر آسمانوں اچی توں ہر شے توں اچھا  
 کہہٹ جناور اں توں توں ہوویوں چھڈ کے رستہ سچا  
 توں آسمان نویں خود اپنے آپ بتا دکھائیں  
 اپنی مرضی نال توں جیویں اپنا جگ و سائیں  
 حق دی جہدوں رضا دے اندر اوہ فنا ہو جاندا  
 حق دی آپ قضا اوہ مومن خود بندہ اکھواندا



چھائے پائے ایسے فضائے ایسے تھنائے پٹری آندے  
 ابدی پاک ضمیروں باہر آ کے شان دکھانڈے  
 حق دی عین رضا و چمر جاوڈ وڈیریاں وانگوں  
 سیپی وچوں اپنا موتی ظاہر کر اس سانگوں  
 اٹاں مٹی دی اس دنیا اندر کہور ہنیرے  
 نور اپنے توں اکھ اپنی کر روشن سا تھی میرے  
 جد تک توں جلال اوہدے توں نہ پائیں دا حصہ  
 چھڈ جمال اوہدے توں پاؤن والا اپنا قصہ  
 اپنی پہلی چڑھتل تے ہے قاصر عشق کہاندا  
 ایہرا تلی پوہڑی چڑھ کے ہے دلبر بن جاندا  
 مومن اوہو جو کمال وجودوں پاندا جسائے  
 اوہ وجوداے باقی سب کچھ نری نمود کہائے  
 جد اوہ لا الہ دا نعرہ دنیا دے وچ لائے  
 چن سوچ دیاں چالائوں نوں اوہ مرضی وچ لیکے

---



## حکمت فرعون

رب دیاں بندیاں دی میں حکمت ساری کھول سنائی  
 بے دنیاں دی حکمت دساں ہن واری ایہہ آئی  
 اہناں بے دنیاں دی حکمت مکر فریب وکھانا  
 تن سنوارن دل امی رہنا من دل چہات نہ پانا  
 دینی پاک اصولاں توں اوہ جو آزاد ہو جائے  
 فوقوں شوقوں نفع نہ پائے حس اوہدی مرجائے  
 اوہدیاں چالاں پاروں کھلے جگ وچ مکتب خانے  
 تاں سچے ٹوٹیاں دی مرضی توں من بن بن کلمے!  
 شیخ الملت کڈھ حدیثاں اہستہاں کان لیا  
 جیوں آقا دی مرضی ہووے اوہوں شرح سنائے  
 جے قوماں دے اس پاروں ہو گئے لیراں لیراں  
 باہجہ کلیمی کم آون ہن ایستھے تدبیراں  
 میں اس ملت دے دکھ دوداں جو غیراں دل جائے  
 اپنی آپ خرابی لوڑے غیبراں شان ودھائے



علموں ہمنروں دنیا اندر ودھ کے نظری آوے  
 ایپر اپنا آپ نہ جانے اپنا آپ گنواوے  
 حق را نقش نگیں اپنی توں صاف مٹایا اپنے  
 سدھراں جسیاں جم جم مویاں اندر اس دے سینے  
 غیرت مندا اولاد نصیبیاں ورج نہ اہدے ہوئی !  
 تن اوئے وچ جان اہدی جیوں لاش قبر وچ کوئی  
 شرم جیاؤں بے گانے سب ایہدے بڈھے ٹھہرے  
 رنناں وانگ جواں اہدے سب تن سنوارن جیہڑے  
 اہنناں دے دل ڈیرا لایا کچیاں پلایا آساں  
 بطنناں ماواں دے وچہ مرنے جمن عامان خاصاں  
 اہدیاں نوہاں دھیاں پھاتھیاں وچہ زلفاں میاں پھاہریاں  
 اکھاں شوخ نمائش ساری بریاں رسماں پایاں  
 بن ٹھن کے ایہہ تھائیں تھائیں دل موہون دل لاون  
 ابرو مثل دو تیغے خنجر سر راہیاں دے لاہون  
 پھاندی وانگ اوہ لشکن بامہواں عیش نظر نوں بھاندی  
 موجاں دے وچہ مچھی وانگوں آحی صہر لاندی  
 اہدی ملت دے ساہ اندر نہا مٹھن چنگیاں دے  
 شام سیاہ دے وانگ اہنناں دے صبح سویر نظر



ہر ویلے پٹی ڈھونڈے جگہ تے ساز سامان زوئے  
 فکر معاشاں اندر دوڑے موتوں ڈرومی روئے  
 منعم سب بخیل اہناں دے عیشاں دے وچہ رہندے  
 مغزوں خالی تن پرستی اندر ہر دکھ سہندے  
 معبوداں ہتھ قوت ہمت سب اہناں دی آئی  
 دین ایمان گنوا یا جگہ وچہ ایہو عزت پائی  
 آج دی حد توں باہر نہ آوے نہ کجہ عزت پائی  
 کل دی فکر ذرا نہ کیتی رہند دی وچہ ٹھٹھیائی  
 دفتر و دوڑیریاں دے سب بے نالاں بیٹھ دباے  
 رب اہناں دے عملاں کولوں عزت نال بچاے  
 دین اہناں دا دنیا اندر غیباں نال پرانے  
 پاک حرم دیاں اثاں لاکے چنیا نے بت خانہ  
 رونا آوے اس ملت تے جو حق توں ہٹ جائے  
 مویاں وی نہ مر جانے دا بھیت سمجھ وچہ پائے



## لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

میں گل کھول سناواں ایتھے صاحبِ حالاں والی  
 قوماں نوں آلا صفتِ جلالی آلا شانِ جسمالی  
 لاتے آلا نال جہاں وچہ جے کوئی جیون پاوے  
 لاتے آلا ہر مشکل دی کنجی نظرِ سری آوے  
 ایہہ دونویں کن کن فیکون دی ہے تفتِ ریرِ نہانی  
 حرکت آلا سکون آلا وچہ دس دی خاص نشانی  
 جد تک لا الہ دیاں رمزاں سمجھ اندر نہ آون  
 غیر اللہ دیاں پھاتیاں تیں تھوں کدی نہ کھولیاں جاون  
 ہر کم کرنے توں پہلاں لا دل دے اندر دھریے  
 حق دی سنزل اندر پہلا راہ ایہو ای پھریے  
 جیہڑی ملت نے اک چھٹ دی سور ایہدے نعل پائی  
 اینویں سمجھا ہنوں خود رب نے نویں حیات دکھائی  
 غیر اللہ دے اگے نصرہ لا دا لان حیاتی  
 نویں نویں ہنگامے ایہدے تھیں تھیں مارن پہانی



ہر کوئی ابد چہل نہ رکھے ہر کوئی جہہ سانس ہوئے  
 کون ہووے جو اس شعلے دے اسکے آن کھلوئے  
 زندہ دل ہر بندہ جدوی ایہہ جذبہ دل پاندا  
 راہ نشیناں نوں اوہ کھلے رستے آن دکھاندا  
 جے کرچڑیاں نوں توں چاہیں بازاں نال لڑانا  
 لا دارنگ ضمیر اوہدے وچہ میرے یار ودھانا  
 جنہوں رب ایہہ سوڑ عطا دے اپنی خاص جتناں  
 خوف اوہدا ودھ ہول قیامت دے توں جان عذابوں  
 لادی ضرب جہاں دے اندر تمہاں تمہاں زور دکھاوے  
 بجلی وانگوں کرکے سارے جگ وچہ رولا پاوے  
 ضرب اوہدی سب بوڈاں تائیں کرنا بود دکھاوے  
 موج اوہدی گرداباں وچوں باہر کڈھ لیاوے  
 عربی لوکاں دی میں تینوں آ اک گل سناواں  
 عیب ہنر کی اوہناں اندر اصلی چیسز دکھاواں  
 لاکے ضرباں ریزہ ریزہ لات مناسبت مٹائے  
 وچہ جہات اوہ رہ کے وی آزاد جہاتوں آئے  
 ملے ملے جے سارے کیتے لیاواں لیاواں  
 قیصر کسری مار مکائے بدل گیاں تقسیریاں



بجلی کر کے بدل دے آوے دشت تباہی  
 دہن سمندر طوفاناں توں جگ دے وچہ دوہائی  
 اہناں دی ہاتے توں توبہ دنیا ساہ برا بہوئی  
 لاالہ دے ہنگامے دی عظمت ظاہر ہوئی  
 ازلی ابدی ہو یاں ایتھوں پیدا جگ چہ سوڑاں  
 فوہں جہاں دے وسائے اپنے کر کر لیاں وڑاں  
 ایتھوں صبح سویرے سنیاں لوکاں حق دیاں بانگیاں  
 جو کجہ ہے اس جگ دے اندر ابدے دل دیاں تباہنگیاں  
 لائے دے پھل وانگ چہ راغاں روشن اہناں بنائے  
 اوہدی ندی کنار یوں پانی پاکے نے اک آئے  
 دل دی تختی توں غیر اللہ والا نقش مٹایا  
 اس مٹھی بھر مٹی نے سب رو لا آن مکایا  
 افرنگیاں دے راج سمے جد ایہ دی تکیا ہی کارا  
 بندے آقا مال لڑن دے اٹھ کھلوتے یارا  
 روسیاں دے دل ایس سببوں خون و خون ہو آئے  
 جہوں ضمیر اہناں دی اندر لانے دے لائے  
 نشتر تمار رگاں تے اہناں سارا جگیا  
 اوہ نظام پرانا سارا جگ توں صاف مٹایا



میں اس لائقوں اور مہناں اندر تمہاں تمہاں چہاٹی پائی  
 لا آسلا طین لا کلیسا لا آلہ دی شاہی  
 فکر اور مہناں دی لا دی نیس نہ ہوا اندر آپھاتی  
 ایپر لا دی جانب نہ پائی انہاں چہاٹی  
 اوہ دن دور نہیں جد لا دا پھل زوراں وچ آئے  
 تند ہوا دے وچوں سب نوں باہر کڈ لیا تے  
 لا دی دنیا وچ حیاتی چسین ذرا نہ پاندی  
 لا دی منزل مے وچ آ کے پائے عیش جہاں دی  
 لاتے آملت کارن ساز سامان حیاتی  
 جے کر نفی اثبات نہ پائے موت سیانیاں جاتی  
 الفت وچ خلیل خدا دا کدے نہ پختہ ہوندا  
 لائقوں بعد نہ الا دل اوہ مرکب اپنا ڈھوندا  
 اے گھر بہہ کے حجرے اندر گلاں کریں بنائیں  
 لازم تینوں نموداں اگے لا دا نعرہ لائیں  
 ایہ جگ جیڑا نظری آوے مل نہ دھیسلا پائی  
 لا آلہ مے پاک جلالوں پا پوری آگاہی  
 لا آلہ دی جس بندے نے ہے تلوار اٹھائی  
 اوہ شہنشاہ سائے جگ دا اوہدی جگ تے شاہی



# فقر دیاں شانیں

آدساں میں فقر کی ہوندا مٹی دے مستانے  
اک نگاہ تھیں تن دے اندر من دے راز جگانے  
اپنے عمل ترکری اوتے تولن نام فقیہ سری  
لا الہ دے دوحرفاں وچہ اہدی شان امیری  
نان جویں دی طاقت کھولے خیبر دا دروازہ  
اوہدی قوت ضبط نفس وچہ سلطانی آوازہ  
فوق و شوق فقر دیاں شانیں من رضا سلیمان  
اس دل وچہ اللہ دی دولت اسیں آل وانگ امیناں  
فقر وشتیاں دیکھے وی اتے غلبیوں شب خوش مارے  
جگ دیاں دستوراں نوں اوہ پیراں ہیٹھ لٹاٹے  
تینوں فقراک ہو رہاں وچہ لے جاوے لشکاوے  
شیشے نوں الماس بناوے روشن کر چمکاوے  
سارا ساز سامان فقر نوں ہے وشرانوں ملدا  
اک جلا دی بھانویں اوہدی لوٹوں ودھ ہے سدا



بھانویں محفل دے وچ بہرہ کے کوئی نہ سخن الودے  
 اس دے دم توں محفل دے وچ تھر تھلی پے جانے  
 بے لوکان نوں پروازاں دا ایہہ شوق عطا دے  
 بحرِ پیاں نوں ایہہ شاہبازاں دی خصالت ٹھیک سکھا دے  
 فقرا اللہ دا بادشاہاں نوں ساہواں ہو وکھا دے  
 اوبدی بوری توں سولہ رزہ تختاں اوتے آ دے  
 اپنے چہل پنہ دارو لا شہراں دے وچ پائے  
 جو روجہر جہانیاں اوتوں یک دم آن مکائے  
 اوہنے اس جنگل وچ آکے کدی نہ لائے ڈیرے  
 جتھوں شاہیں نہ اڑ جائے جد چڑی پر مچیرے  
 جذب سلوکوں دل اوبدے وچ زور و شور اٹھ آوے  
 شاہنشاہاں نوں لالہ لالہ لالہ لالہ لالہ لالہ لالہ  
 اوبدی مٹی اگ اساڈی اندر سیک ودھائے  
 اوبدے لکھاں کولوں شعلہ ترے لے کچراوے  
 مدت اوہ جہانیاں اندر مار کدی نہ کھاوے  
 جس جہہ وچ درویش اللہ دا آ کوئی ڈیرا لاوے  
 اوبدے استغناء توں ساڈی عزت تے وڈیائی  
 اوبدی بے پرواہیوں ذوقاں شوقاں عزت پائی



اپنے آپ نوں اس شیشے وچ دیکھ اے شیرجواناں  
 تاں توں شاماں والیاں جگ وچ پا دیں اپھیاں شاماں  
 دین دی حکمت درویشاں توں ہووے دل نوازی  
 دین دی قوت درویشاں دی ہر دم بے نیازی  
 مومن لوکاں نوں سلطان جہاناں دے فرمایا  
 ساری دھرتی مسجد میری اچا اس دا پایا  
 اسماناں دی گردش توں رکھ وچہ امان الہی  
 مسجد مومن بندیاں دی ہن ہتھ دو بھے وچہ آئی  
 مومن پاک او اوں محنت کوشش سخت دکھاو  
 تاں مولادی مسجد اپنے ہتھ دے وچ لیا  
 دنیا ترک کرن دا کوئی سبق نہیں اے چنگا  
 اینوں کر تسخیر شتابی نہ کر استوں سنگا  
 نساہنا ہیں اہدے کولوں کراس تے اسواری  
 پانی مٹی توں توں اٹھ کے بن جا آفت بھاری  
 پانی مٹی دی دنیا توں مومن صید بناندا  
 توں بازاراں نوں متاں دیوں چھڈ شکار لیاندا  
 عقدہ ایہہ تے حل نہ ہو یا مشکل پیش ایہہ آئی  
 شاہیں نے کیوں اڈن والی بہت آن گواہی



کی شاہین ہو دے اوہ جنے شاہیننی نہ کیتی  
 مارے جیہے جناوراں جس دے دروول سہی نہ کیتی  
 اپنے اہلنے اندر رہے اوہ بن کے عاجز باہے  
 اسماناں ول اڈن کارن نہ اوہ کھنکھلاے  
 ہونے ہوئے دا جگ اندر فقر حساب چکاندا  
 نہ سرور باباں اندر فستہ سمویا جانددا  
 مومن فستہ تراکی دساں کر تسخیر جہاناں  
 دسن تیریاں تاثیراں توں مولا والیاں شانناں  
 کافر فقر کرے جس ویلے جنگل ڈیرے لائے  
 مومن فقر کرے مقرر حقلی دنیا دے وچہ پائے  
 اوہدا جیوں پہاڑاں کھوہاں غاراں دے وچہ آیا  
 اوہدا فقر ہے بحر و بر وچہ لہرے دا سرمایہ  
 اٹھے جیوں پہاڑاں غاراں وچہ سکون ہے پایا  
 اوہدا جیوں پہاڑاں غاراں دی کھوہاں وچہ آیا  
 اوہدا جیوں شانناں اندر مرنا حق سنانا  
 کر کے ترک وجود اپنے نوں ڈٹھا رب نوں پانا  
 اپنی ترنوں مار مکانا حق دا راہ سنایا  
 اوہنے اپنی آپ خودی نوں دیوے وانگ جلایا



فقر نمایاں جد ہو جاتے ہیٹھ اہناں اسماناں  
 بچن تے سورج تھر تھر کنبن وانگوں ماریاں جاناں  
 بدر، خنن دے اندر سارا جوش فستردا آیا  
 پاک حسینؑ نے کربل اندر ایہو نعرہ لایا  
 فقر نمایاں جس ویلے اس جگ اندر نہ ہوئے  
 سمجھیں شان جلالیوں مومن ہتھ پیا ہن دھوئے  
 صد افسوس اسان تے وی تے ایس جہان تے بھاتی  
 لادمی تیغ نہ کول مرے ہے نہ ہتھ تیرے چہ آئی  
 دل تیرا جے غیر اللہ توں جساوے مارا ڈاری  
 سمجھ لویں شر ہتھ تیرے وچہ آگئی دنیا ساری  
 دین دی غیرت باہجوں جلینا کد توڑی کوئی جیوے  
 اے مسلمان اس جیون توں چنگا مردہ تھپیوے  
 رب دا بندہ آپ اپنے نوں پیدا کردھلاوے  
 نور خدا دا دیکھے اپنے دل نہ جھاتی پاوے  
 پاک محمدؐ دی سیرت اے خاص ایہدی کسوٹی  
 کرے جہاں اک دوجا پیدا جس ایہہ دولت کھٹی  
 میں روواں اس ملت اتے جو پیروں خود ہٹھی  
 ہوون شاہ وزیر اس اندر درویشی رکھ مٹھی



ابدی گل نہ میرے کولوں پچھپیں میں کی دساں  
 کی آکھاں منہ زیب نہیں دینداروواں کہ میں دھساں  
 روواں زار گلیٹو گل وچہ میرے بھر بھر آون  
 دکھ قیامت ورگے بہتر سینے وچہ بہہ جاون  
 نا امید ہوئے اس جوہ دے مومن لوک وچائے  
 مدتاں ہو یاں کوئی نہ آیا بندہ ایس دیاے  
 بیشک دینی گلاں کولوں بدظن ہو گئے بندے  
 لٹن اپنے آپ نوں لگ پے بدظن ذہنوں گندے  
 تن سو سالوں توں پیا ویکھاں ایہو زلت خواری  
 سوز نہ اہدے دل سے اندر راک سہاں توں عاری  
 فکر نہانی کم کینے ذوق دلاں دے موئے  
 کی ملاں کی مکتب دونویں شوقوں خالی ہوئے  
 بھٹریاں سوچاں نے آکینتے کم حشر اب تمامی  
 فرقہ بندی پاروں ہوئی لاچار ی بدنامی  
 جد تک اپنی منزل دا کچر پتہ نواں نہ ہوئے  
 بدلن کوں نصیب کھاں وچہ جان نہانی رئے  
 کامل مرو دی صحبت باہجوں راس طبع نہ ہوندی  
 نصتہ زار پریشاں رہندی حق دے راہ نہ ہوندی



جو حق داد کار یا ہووے بندہ وچ بھانے  
بھکانگا جیوے وانگ مسانیاں وچ زمانے  
نہ ہمتھ دے وچہ دولت ہوندی جے کوئی شاہ بلاو  
نہ دل اندر نور الہی شیطان چھاتی پاوے  
اوہدا پیر فرنگی داں دی بیعت کر آیا  
خواہ اس بایزید ہو راں ہووے رتبہ پایا  
آکھے دین دی رونق ساری ہے اندر محکومی  
جیون اوہدا سوز خودی تھیں پاندا اے محسومی  
غیراں دی ایہہ دولت نوں اوہ رب دی دولت جانے  
رقص کلیسیاں دے وچ کردا، مردا اینویں دہنگانے  
اے بندے توں ذوقوں شوقوں سوزوں دروں خالی  
کدی ایہہ ڈٹھا اہی کی ہوئی ایس سمے بد حالی  
سانوں ایس زمانے اپنے توں کیستہ بیگانہ  
پاک رسول اللہ دا چھٹیا اسان ٹکانہ  
سوز اوہدے توں سینے ساڈے ہو گئے نے خالی  
آئینے دا جوہر اڈ گیا دے سانوں بد حالی  
ایس زمانے دے دل اندر توں نہ پائی چھاتی  
ہارگیوں توں پہلے واروں چال نہ ٹھیک چھاتی



سوچ تیری جدا ہدیاں پھاہ میاں دے وچہ اکے کھاتی  
 زندہ خواہشاں داتوں ہو یوں فیر کدے نہ ساکھی  
 اپنا آپ پچھاں جو انا اپنے توں نہ جانا  
 اپنے غیراں توں توں ہو جا اک جھٹ ذرا بیگانہ  
 کد توڑی وچ خوف ہر اسان جان تیری پئی ڈبے  
 اپنا آپ پچھاں تری گل ہر سینے وچہ کھبے  
 ایس چین وچہ بڑیاں سوہنیاں اپیاں لمیاں شاخاں  
 توں کیوں لوڑیں اپنے کارن نوایاں ماریاں شلحاں  
 تیرے نغمے نے من بھانے توں ایہہ گل نہ بھلنے  
 اپنی جنس بناں نہ اڈیں زاعناں ناں سیانے  
 اپنا آپ بنا کے جیو و تلواراں دیاں دھاراں  
 اپنے ہتھ دے اندر کر لو تلواراں دیاں کاراں  
 تیرے اندر طوفاناں دیاں امھدیاں رہندیاں موجاں  
 پہاڑاں نوں اوہ ڈھاہ کے سٹن جیوں چڑھ آون فوجاں  
 طوفاناں دی ٹوہرا ہدے وچہ چین نہ وچ آراماں  
 اک ساہ وی آرام انہاں دامن ناوانک اے عامان  
 نہ فقیہ نہ ملاں میں نہ دانشور کہ ساواں  
 نہ کجہ فستردے درویشی دے رتبے کوئی پاواں



اکھیاں دین دی راہ اتے دیکھن ٹرنا پر نہ آوے  
 کم ادھوئے سہارے میرے ایہو ای دکھ کھاوے  
 مینوں دل بے چین ایہہ اپنی خاص جینا بول دے کے  
 سو گھنڈاں توں اک گھنڈ کھولی کھولن والے  
 میری بے چینی توں بخرہ خوش بختی دا پاپا وے  
 شاید میرے بعد نہ کوئی مرد ایہہ سا آوے

لالہ دے باروں ایدہا سدائش  
 سلطان امیر کے راستہ کھینے  
 اوٹھاں وانگ جانی پھلت اپنا بھارا کھانے  
 بھارا کھانے جو کچھ لکھے مال خوشی ہر کھانے  
 حکم پر دھریں ہر تھاں میں ہر تھاں میں توں  
 راہ دانی نہ شاں خود پیاں ترش ایہے صدق اظہر توں  
 موتوں جاں ایہدی پائستہ تے تائبہ ہندی  
 بانگ ایہی آواز دے کہے پر ہر ول توں موہندی  
 جنوں ہر اوکڑ دا بخرہ شیشے وانگسا و سچندا  
 لہو دھویش شہنشاہاں توں ٹھیک خراجے لکھا  
 قمرے دل دی گئی ایدے صہیا توں اٹھ آئی  
 اس دیا توں تیریاں تیریاں لکھے آسودت پائی



## رَبِّ دَا آزاد بندہ

مرو خدا لَا تَخَفْ دَا وِر د کرے نہیں ڈر دَا  
 بھیڑ ویلے سر ساڈا نبواں اوہ اچا سر کر دَا  
 لا الہ دے پاروں اوہ دَا دَا روشن میلنہ  
 نہ سلطان امیر کسے دَا بندہ بنے کمینہ  
 اوٹھاں وانگ جوان ہمیشہ اپنا بھارا اٹھائے  
 بھارا اٹھائے جو کچھ لکھے نال خوشی بہہ کھائے  
 محکم پر دھرے ہر تھانویں ہر تھال الیں زمین توں  
 راہ دیاں نبضالں خود پیاں ترفن ایہ دے صدق یقین توں  
 موتوں جاں ایہدی پائندہ نئے تابندہ ہوندی  
 بانگ اہدی آواز نہ رکھے پر ہر دل نوں موہندی  
 جنہوں ہر اوکڑ دَا پتھر شیشے وانگ دسیندا  
 اوہ درویش شہنشاہوں توں ٹھیک خراج اے لیندا  
 تیرے دل دی گرمی اوہ دے صہبا توں اٹھ آئی  
 اس دریا توں تیریاں ندیاں نے آ صورت پائی



سنے اسماں اوہ واقف ڈا ہڈے دین دیاں بھیتاں توں  
 اوہ رہندے گھر اندر ساڈے ڈپے باہر گھراں توں  
 مندر پو جے مسجد ویچی سا تھوں ایہہ کرتوت ویسے  
 سرور عالم دے ہتھوں اوہ لے پیمسا نہ پیوے  
 نہ اوہ پیر مغاں دا بندہ نہ ہتھ اوکس پیالہ  
 خالی ہتھ اسیں تے اوہ اے مست المستی اعلیٰ  
 پھل دا مکھڑا غم اوہدی توں لالو لال دساوے  
 ساڈی اک توں روشن بہتا دھواں اوہدا اوے  
 اوہدے سینے اندر گونجن نجی سدا مم تکبیراں  
 اوہدے ہتھے او تے لکھیاں صاف دسن تقدیراں  
 ساڈا قبلہ کدے کلیسا کدے ہووے بت خانہ  
 اوہنے رزق نہ منگن کارن غیر اللہ ول جانا  
 افرنگیاں دی اسیں رعایا اوہ حسدا دا بندہ  
 اس دنیا دی وسعت توں ودھ اوہدا بہر دھندہ  
 شام صبا جیں سانوں نکراں ساز سامان بناتے  
 آخر تیکر ایہو ای قصے مرئیے تے مک جاتے  
 بے ثبات اس دنیا اندر اوہنوں ٹھیک ثباتاں  
 اوہدی موت جیاتی پاندی دکھریاں اوہدیاں باتاں



دل والے سنگ ساڈے کولوں بہت ہوتے رہا  
 ڈھیر مٹی دے اوہ دے کولوں دل والے بن جائے  
 کم اساڈے تخمینیاں تے ظناں پھرن دوالے  
 اوہ کردار سراپا ہوندے کم وکھاون والے  
 اسیں گداگر کوچے کوچے منگن پنن والے  
 فقر اوہناں دا لالہ دیاں تیغاں رکھن والے  
 لکھاں وانگ ہوا اسانوں تھاں تھاں پی اڈا  
 اوہدی ضرب پہاڑاں وچوں نہراں کڈھ لیا  
 اوہنوں محرم یار بنا لو چھڈ ساڈے یار  
 بے گھر ہو کے جگ دے اندر پاؤ محفل شہانے  
 آسماناں توں آون بلاواں چھڈ ایہہ گلہ گزاری  
 زندہ ہو جا زندہ مرداں نال لگا کے یاری  
 علم کتابی دی اے چنگا چنگے اس وچہ قصے  
 صحبت حر مرداں دی ایہہ مرد بنا کے دے  
 مرد آزاد اک شوہ سمندر جوش خروشاں والہ  
 اوس سمندروں آپی پانی چھڈ اپنا پرنا  
 آزاداں دے سینے رکھن جوش جوہں رچ دیگاں  
 اچھے پہاڑا ہناں دے اگے بن جائے نرے ریگاں



صلح صفائی ویلے نے اوہ ساز سامان بناندے  
 باغ بہاراں دی اوہ رولق ہر تھا نویں بن جاندے  
 بھیڑ لڑائی اندر رکھدے ہتھ اندر تستدیراں  
 گوراہناں دی ہتھ اہنا ہندے ہونڈیاں نے شمشیراں  
 میں قربان ترے توں جاواں چھڑا ساڈا پاسا  
 ہو بے تاب تے جا اوہناں دل اوہوای چنگا واسا  
 مٹی چکڑ وچ نہ دل دا نیج کدے اک آئے  
 جد تیکر دل والیاں دی نہ صحبت کوئی پائے  
 توں دنیا وچ ککھاں توں وی ہولا بہت سارا  
 جد تیکر نہ دامن پھڑسیں توں مرداں دا یارا

---



## شرعیت دے بھیت

مرشد رومی نے ایہہ مبینوں بہن اسرار سنجھائے  
 میرا تن من او بدایاں گلاں توں تاثیراں پائے  
 چنگی او ہو دولت ہوندی پاک — نبی منہ مائے  
 جیہڑی دولت دینی کساں کارن کوئی کسائے  
 جے کر بھیت اس حکمت دا توں ول طرحاں نہ پایا  
 چا چا سو نا چاندی تیرا توں اوہ منساں داہہ جایا  
 خالی ہتھہ عنریاں دے نے کم امت دے نے  
 دولت منداں امت گالی نویں پوارے پائے  
 نویاں گلاں اندر ویکھن ظاہر تر تہ خواری  
 طرز ادا پرانی اہنساں لگدی بہت پیاری  
 عیب اہنساں دیاں نظر اں اندر عین ثواب و سیون  
 دردے رہن ایہہ رولیاں کولوں تک تک مرمجیون  
 آقا نو کردی مزدوری ٹھہڑ پھڑے کھا جاوے  
 اہنساں دی جایاں دی عزت ننگ منور کس و نہائے



نوکراہنناں اگے ہر دم و نجلی وانگوں و دن  
 آپیں بھر بھر رولا پاؤں بے حالی و چہ سون  
 ٹھوٹھے خاص شہر ابول اہنناں دے نت ہندے خالی  
 محل اسارن لوکاں دے خود رہندے وچ بد حالی  
 بھاگاں والا منعم اوہو جو فستراں وچہ جیوے  
 دل اوہدے وچہ ایس زمانے خوف خدا و اتھیوے  
 جد تیکر نہ جانے توں ایہہ اکل حلال کی ہو دے  
 ملت اوتے جیون اوہدا ٹھیک و بال کھلوے  
 یورپ والیاں ایس مقاموں نہ پانی رشنائی  
 نور اللہ دا دیکھن والی اکھ اہنناں نہ پانی  
 اوہ حلال حراماں اندر سرق نہ جانن کوئی  
 کم اہنناں دے ایہو مارے ایتھوں ای حکمت ہوئی  
 اک امت دے اوتے دوجی امت چڑھدی آوے  
 اک پتی واپسی کر دی جاوے اک پتی حاصل کھاوے  
 ماڑیاں لسیاں کولوں روٹی کھوہ لیسناس دانائی  
 جانوں مار مکانا اہنناں ایہو ای حکمت پائی  
 ایس نویں تہذیب سکھایا بندیاں نوں کھوہ کھانا  
 کھپن آدمیاں دے لاپنے سوداگر بن جانا



بنک بنائے کون چالا کی خطا لم لوک یہودی :  
 حق دانور لیا کٹھ دل توں انج اڈی بہبودی  
 جد تک ہن نہ ہیٹھلی اوتے ہووے شور مچوے  
 دانش دین تہذیب تمامی کھوٹا سودا تھوے  
 خیر و شر دی دنیا اندر ایہ کہٹ بندے جان  
 نفع ہووے کس کم دے اندر نہ نقصان پچھان  
 کوئی نہ جانے چنگا مندا کی جگ وچہ کم آوے  
 کیہڑی سدھی راہ تے کہڑی دل کور ہے جاوے  
 شرع حیاتی دی تہہ وچوں اٹھے ٹھیک پچھانی  
 ظلم ہنیرے دور کریدی دے جگ نوں تابانی  
 جے کر لوک حرام اشیاء نوں اکھ حرام سناں  
 حشر دیہاڑے تیکر تنداں ایس دیاں گندیاں جاسن  
 ایہ نہیں کم فقیہاں کولوں ہرگز ہونے والا  
 ہووے کسے اکھ نال اس پاسے ویکھیں چار د والا  
 حکم اوہدا اے عدل سزا سر من تسلیم ضاواں  
 پاک محمد دے سینے وچوں آیاں ایہوشعاواں  
 جس دے ہجر فراقوں سینیاں وچہ رہندی بے تابی  
 جلوے اوہدے جھل نہ سکدے کی خاک کی آبی



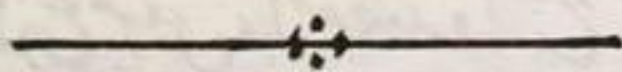
بھانویں بھرنے اقول ہوئے جان لبائے آئی  
 اوہدا وصل ایہو جے اوہدی من رضا اے بھائی  
 سرور عالم ایس رضا دی آ کے خبر سنائی  
 دین دے اندر ہو رہیں کوئی چیز سوا اس آئی  
 لہدے پاروں بوریوں والے تختیاں نوں شرماون  
 درویشی تے شاہی رتبہ ایس رضا توں پاون  
 حکم اس شاہ دامن لے دل تھیں حکموں مٹن نہ چنگا  
 لڑنا بھڑنا جگ وے اندر کم بڑا اے مندا  
 اوہدے حکموں ہرگز ہرگز منہ کدے نہ موڑو  
 حکم تہاڈا فرہشتے تے نال اوہدے ہتھ جوڑو  
 پاک شریعت پاروں ہو جا احسن صورت والا  
 ابراہیمؑ نبی دے دیں دا توں ہو جا متوالا  
 غیر طریقت دساں کی اے سن اے صفتا والے  
 جیون دی تہہ پیٹھاں ویکھن پاک شرع دے چارے  
 دین نبی دے راز جے چاہیں ویکھیں صاف نمایاں  
 توں دل دی تہہ پیٹھاں ویکھیں ہر دم چہاتی پایاں  
 جے نہ دین توں اکھیں ویکھیں دین تیرا مجبوری  
 ایہو جیہا دین سدا سدا رہے اللہ توں وری



بندہ حق توں ظاہر دی اکھ نال نہ جسد تک دیکھے  
 بھٹھے ہوئے جبریں اندر ہوندے اوہڑے لیکھے  
 من اپنے وچ چھی لا اک تک اللہ دیاں شانیں  
 حق دا بندہ بن جا چھڈ کے قصے دہم گماناں  
 تاں توں دیکھیں پتکے مندے دی پہچان کی ہووے  
 پردیاں اندر چھپیاں بھینٹاں دی فرشتان کی ہووے  
 جے کوئی دین نبی دے بھینتوں اپنے بخت سنوارے  
 اوہ جبریل امین داسا تھی اوہڑے بھاگ سہارے  
 پاک کلام الہی اوتے مخسر کریں توں بھارا  
 کد تک بہرے کے ججریاں اندر ہووے تنگ گزارا  
 دین نبی دے راز نہانی جگ نوں کھول سنائیں  
 شرع شریعت دے سب عقدے کھول بیان کھائیں  
 کوئی کسے دا دنیا اندر ہو محتاج نہ بیوے  
 ایہو شرع مبیں دا مقصد واضح حق توں تھیوے  
 ملاں مکتب اندر بڑیاں گلاں کھول سناون  
 مومن بندیاں نوں اوہ گلاں سمجھ اندر نہ آون  
 زندہ قومیں تاویلاں دے پاروں مروہ ہویاں  
 سوز دلاں دے ٹھنڈے ہوئے تے افسرہ ہویاں



صوفیاں صافیاں نوں وی ڈٹھا سارا حال پچھاتا  
 مکتب اندر ملا جی نوں وی میں چنگا جاتا  
 میرے ایس زمانے نے پیغمبر وی اک جایا  
 بن اپنے قرآنوں جس نوں نظر سہی کجہ نہ آیا  
 ہر کوئی پڑھ مستران حدیثاں خبراں کھول ستاوتے  
 ڈنگھی وچہ شریعت ایہ نظر کوئی نہ پاوے  
 عقل و نقل اہناں دے سارے حرص ہوس چہ اون  
 مسر مسر کاک اہناں دے بندے ویکھی جساوین  
 اہناں ملاں ملا نیاں کولوں رکھ امیر نہ کوئی  
 نہ تے ایہ ہتھ چٹے رکھن نہ جگ اندر ڈھوئی  
 ملت اپنی دے نہ اہناں کوئی کم سنواے  
 توں کوئی کم وکھا حق تیرے ہتھ وچہ یار پیارے





## ہندیال دے دھیر تے وناں

اے اٹک اے کوہ ہمالہ اے دریا گنگا دے  
 کس کاری جے آبوں رنگوں خالی ڈنگ و ہاندے  
 بڈھے وچہ بڑھا پے ہوئے عقلوں و نکروں خالی  
 دسے وچہ جواناں نہ کوئی گل محبت والی  
 سب آزاد نے لہندے چٹھدے اسپیں غلام و چار  
 غیراں دی تعمیر اسادیاں اٹاں سٹے گارے  
 ساڈے جیون توں پے پاؤن دے لوک مرادیں  
 غفلت نہیں ایہہ موت ہمیشاں وی آوے وچہ یادیں  
 ایہہ اوہ موت نہیں اوہ جیہڑی آسمان توں آوے  
 ایہہ اوہ موت جو جانوں اٹھے جساں مار مکا و  
 ایہہ اوہ موت اے جنہوں ناہیں گور کفن دیاں لوڑاں  
 ایہہ اوہ نہیں جے لوکاں کارن ہون جس وچہ سوڑاں  
 اس تے نہ کوئی کپڑے پاڑے نہ کوئی اس تے روڑے  
 دوزخ اہا ایہو دنیا آسمانیں نہ ہووے  
 رز حشر دے روئے اندر اھدا کجہ نہ سھد  
 آج دے اندر کل اس دے دسا سارا قصہ



ایتھے ای اہدا بیجنا گونا ایتھے ای و ہڈنا پانا  
 اللہ کول نہ اس واکوئی سودا سو رہے جانا  
 جھنھے خواہشاں والا کوئی تیر نہ سینے کھا ہدا  
 اوہاناں نشاں نہ رہیا نہ ہو یا کجہ واحد  
 تختاں تاجساں دی کل رونق سحر فسون دے کارے  
 شیشہ پتھر وانگوں ڈا ہدا جادو دے کم سائے  
 چھڈ اس جادو گرے قصے سمجھ حقیقت ساری  
 کفر سببوں کا منہ ہو یوں دین کنوں دینداری  
 ہندی لوک ہن آپس اندر جھگڑا پھی ہوئے  
 فیر پانے قصے جاگے فیر نویں دکھ ہوئے  
 فیر فرنگی معرب ولوں ثالث بن کے آیا  
 دین کھن دے اندر جھگڑا ہو راوہنے آیا  
 خاص سراب کدی نہ ہوئے پانی داسر مایا  
 ہیٹھلی اوتے ہون دا ویلا دیکھو سرتے آیا  
 اے تینوں ہر لحظہ فکر اں اس دنیا دے بارے  
 منگ اللہ توں اک دل زندہ جیہڑا کم سنوئے  
 بے بھانویں اشیانہ اسدا وچ دنیا دے  
 نو آسماں اس اک دل دے نے پھرے چار چوہرے



ایہ نہ سمجھیں جے دل تیرا ہے مٹی توں آیا  
 نوں آسماناں توں وی اچھا اس واسدا پایا  
 ایہ جہاں دسیندا اوہنوں محبوباں دیاں گلیاں  
 لالے وچوں خوشبویاں نے محبوباں دیاں ہلیاں  
 ہر ویلے اوہ نال زمانے لڑوانظر دی آوے  
 راہاں دے اوہ پتھر ریزہ ریزہ کر دکھلاوے  
 سولی دی اوہ ساری ٹھیک حقیقت جانے  
 اک خود بالین دے اوہ راز نیسا زپچھانے  
 ہو کے ندی سمندر اپنے سینے دے وچہ رکھے  
 اوہ دیاں موجاں توں طوفاناں ہین مزے کنیں چکھے  
 زندہ تے پائندہ رہندا بن کھادے بن پیوے  
 باہجھ حضوری مرجائے اوہ وچہ حضوری جیوے  
 جیونکر دیوا ہنیریاں اندر ہوندا اے تابندہ  
 اینویں خلوت جلوت روشن اوہ رکھدا اے بندہ  
 خود نگر دل ایہو جیہا مست الست الہوی  
 جزر و لشی ہتھ نہ آوے الست دی درگاہوں  
 دامن اوہا پھر کے پکا صدق یقینوں تریے  
 وچہ غلامی پیدا ہوے آزادی وچہ مرے



## دورِ حاضرِ دِیاں سیاستاں

کرے سیاست جو طرے سلامی دی کڑیاں دے پکے  
 آزادی کہے ایہ دے تائیں انھی ہوش نہ رکھے  
 جمہوری اس ہنگامے دی گرمی سردی پائی  
 چپ چپسی پڑے دے وچہ شاہی اوس مکانی  
 ملکاں نوں اکس کٹھا کرنے دا والا ڈھونگ چایا  
 اپنے کم نوں پکا کیتا پچا آکھ سنا یا  
 ایس فضا دے اندر اپنے پر نہیں جان دے تورے  
 ابدی کنجی نال کسے دے در کسے نہ کھولے  
 پچا ہی پچا تیاں نوں ایہہ دیندی ایہہ ٹیک صلاحیں  
 کوچے صیاداں دے اندر آ آشیاں بنائیں  
 جنگل بیلیاں دے وچہ جیہڑا آکے ڈیرالے  
 اوہ شاہیناں چرغاں کو لوں کدے آرام نہ پائے  
 دانا مست اس جادو پاروں مستی دے وچ آیا  
 سوزاں نال نہ راگ الایا اپنا آپ بھلا یا



جے آزادی چاہو اہل دے دھوکے وچ نہ آؤ  
 بھکاتے ترہا یا مرنا بہتر اس توں پاؤ  
 اہدیاں مکروں نہ ریاں کولوں مولا آپ بجائے  
 اپنی وچہ پناہ دے رکھے دھوکا دور ہٹائے  
 اہدیاں اکھیاں اہل دے سرمیوں سب بے نور و سیوں  
 مجبوری وچہ ہو زیادہ بندے استوں تھبیوں  
 اہل دے جام شرابوں یا رب ہر دم میری توبہ  
 اہل دی جوا بازی کولوں پیہ سرمی توبہ  
 حرم خدا اپنی ذاتوں عنافل اکدی نہ ہوندا  
 کرے حفاظت اپنی آپوں مستی وچہ نہ آؤندا  
 فرعون دے اگے آکر گل کلیمساں والی  
 تاں دریا دونیم کریں توں ضرب اک آعالی  
 اس لٹکے دی رسوائی توں داغ میرے وچہ سینے  
 جان امیراں دی وچہ میں نہ ڈٹھے نور نیگینے  
 اپنا آپ سنوارن آسے پاسے کدی نہ تیکن  
 لاالہ واسو زرا نہ دل اپنے وچہ رکھن  
 پاک سرم دے بندے دیکھاں وچہ کلیسیاں آئے  
 عزت حرمت والے پردے پہر لویں دور ہٹائے



اہناں پچھے ٹرناں جگ تے نادانی تے خواری  
 اہناں سینیاں اندر دل تے چمک کدے نہ ماری  
 مرد اس راہ وچ تکیہ اپنی زوروری تے کرے  
 انھے کتے نال شکاری ہرن کدے نہیں پھڑے  
 دوواں اس ملت تے جیہڑی اپنا آپ نہ تیکھے  
 دل غیر اللہ نوں خود دیوے پھڈکے پکھے  
 جس ملت دے سینے اندر خودی نہ پائے پہاٹی  
 اوہ لکھاں توں ہولی بہتی اسس نہ رمز پچھاتی  
 بھانویں لا الہ اہناں نے وچہ سرشتاں پایا  
 لیکن اہناں دے بطنوں کوئی مرد نہ جیہسا آیا  
 جہڑا بے یقینیاں تائیں دے یستیہن حضور دل  
 جس دے سجدے توں کوہ کنبن تک کے وول وول  
 جیہڑا تیغ دے بیٹھاں دی پڑھ لا الہ سنا دے  
 جس دے خون خمیر وں غوغا لا الہ دا آوے  
 اوہ مہر رتے سوز نہ باقی مشتاقی دارہیا  
 دل والا کوئی حرم سرا چ آباقی نہ رہیا  
 اے مسلمان کد تک رہیں اندر دیر پرانے  
 کد توڑی شیطاناں دی من ٹرسیں وچ زمانے



کوشش نال توفیقاں ہوون لذت وچہ طلب دے  
 ادھی راتیں اٹھ نمازاں پڑھدے بندے رب دے  
 کوڑا کرکٹ وانگوں کد تک وچہ سمندر بہنا  
 پہاڑاں وانگوں نفس نوں پکا کر کے جگ وچ رہنا  
 بھانویں دانے لوک نہ دسدے بھیت دلاں دا یارا  
 تیرے تول ہن درد چھپایاں نہیں چھپدا دلدارا  
 میں غلام غلامی اندر جسد دا ہو یا پیدا  
 کعبے دلوں دور ہو یا دل نہیں اس تے ہن شیدا  
 جد میں نام محمد اوتے پڑھاں درود سناواں  
 اس دم پانی پانی جس نہال خجالت پاواں  
 عشق مبینوں ایہہ طعنے مارے اے غیراں دے بندے  
 سینے تیرے وچ بت و سدے بت خانے دے دھند  
 جد تک پاک محمد والی خو خصلت نہ پاواں  
 کی درود پڑھاں اس اتے کی خیال لیاواں  
 میریاں بے حضور نمازاں دی گل پیچھ نہ بھساتی  
 سجدیاں میریاں لڑیاں شکراں تول لذت نہ پانی  
 حق دا جلوہ بھانویں دوروں اک پاسے لشکارا  
 قسمت بخت سنوارے حق دیاں بندیاں دی اوہ یارا



جدا زاد حنہ دے بندے سر سجدے دے وچ دھردے  
 نو آسماں طواف اوہناں دا اس ویلے آکر دے  
 اسیں غلام جلال اوہدے دافت در ذرا نہ پایا  
 نور جمال ہمیشہ والا دل اندر نہ آیا  
 کدے غلاماں نے نہ پائی لذت ایمان والی  
 بھانویں حافظ تاروی ہووے صاحب طرز نرالی  
 مومن ہو کے آذر والا پیشہ اسماں بنایا  
 اوہدا دین ایمان سر اسر کھنر شرک دا سایا  
 ترے جسے دے وچ جے کر جیون سوز دکھائے  
 سر سجدے وچ رکھیں اونویں ترے معراج ہو جاوے  
 جسے دے وچ خون ترے نول جوش نہ آوے جانی  
 سجدہ تیرا سمجھ لوں توں ہے اک رسم پرانی  
 آزادی دی عید سہانی رونق دین دنی دی  
 محکوماں دی عید پنڈالاں وچ اک چہٹ گھڑی



# اُمّتِ عربیہ نال کجہ گلاں

اے گھر باہر خدا داسارا جس دتا ئیں لوح کاتی  
 لا قیصر لاکر سری والی کہنے گل سنائی  
 نیڑے دور شتابی ہوئی والے جگ ورج آیاں  
 کس آیات قرآنی سب توں پہلاں آن سنایاں  
 کس دیوے نے جگ دے اندر آ کیتی رشنائی  
 الا اللہ دی کہنے آ کے جگ نوں رمز سجا آئی  
 علم تے حکمت دی ایہہ دولت کس دے کولوں پائی  
 فَاَصْبَحْتُمْ دی آیت کس دی شان اندر ہے آئی  
 اوہ اُمّی سردار عرب داجس نے جگ و سائے  
 اوہنے عرب دے صحرا اندر پھل گلاب اگائے  
 آزادی آغوش اوہدی وچ اٹھ جوان ہو آئی  
 امت ارج کل اوہدے توں عزت حرمت پائی  
 اوہنے آدم دے سینے وچ روشن دل وسایا  
 اوہنے آدم دے پتھرے دا نور جسمال دکھایا



اوہنے بھن مکائے جگ توں سب معبود پرانے  
 اوہدی غم توں غنچیاں نے مسنہ کھولے نوں سہا  
 حیدر تے صدیق عمر وچ وچ حیلین دسیوے  
 اوہدے ہنگامے دی گرمی بدر حمن بین دسیوے  
 جنگاں اندر عظمت اوہدی بانگ صلوت نمایاں  
 دیکھو پڑھ متراں نمایاں الصفات نمایاں  
 تیغ ایوبی جگ دے اندر بایزید نگا ہواں  
 بھرے خزانیاں دی اوہ کبھی دو جگ اندر پاواں  
 ہوش تے دل نے مستی ساری اوہدے جاموں پانی  
 روم تے رے دیاں ذکر الہی اوہدی رشنائی  
 علم تے حکمت شرع شریعت کم دنیا دے سارے  
 سینے دے وچ دل بے صبرے جو شول لہن ہلارے  
 عالم سوز حسن دیاں گلاں الحسرا وی شاہی  
 لہن خراج اوہ قدسیاں کولوں جگ وچ دیہن دہائی  
 ایہ سب کچھ اک لحظہ آیا اک اوقات اوہدی توں  
 اک تختی اوہدے جلو یاں دتی نور خودی توں  
 ظاہر اسد جلوے امی جلوے دل اندر رشنائی  
 عارف لوکاں نے اچھے نہ باطن دی گل پائی !



”بے حد حسد رسول اللہؐ کی جتنی شان و دھانی  
 مٹھ بھڑ مٹی نے ایمان دی دولت جتھوں پائی  
 رب نے تینوں تلواراں دی دھاروں تیز بنایا  
 راکب نوں تھدیراں اوتے کر اسوار دکھایا  
 بانگ اتے تکیہ صلاواتاں ضرب حرب حق بولے  
 مشرق مغرب دے دراہناں نعریاں نے اکھولے  
 کیڈی خوب دے مجذوبی دلبر والیاں چالاں  
 صد افسوس اس دگیری تے نال افسردہ حالاں  
 جگ دیاں توہاں نے کم اپنے اگے ہو رو دہائے  
 توں کیوں اپنے صحرا دی نہ قیمت قدر بہن پائے  
 توں امت و دھامتاں اندر اچھا تیرا پایا  
 اپنی رونق دا توں آپوں آپ سہے روپ ونجایا  
 ٹہلا بند خودی دا جسے کیتا بے شک ہو یا  
 غیراں نال بیرانا جس دا اپنا آپ اس کھویا  
 جو کجہ اپنے نال توں کیتی کوئی ہو نہ نہیں کردا  
 پاک محمدؐ دا دل تیرے ایس کرتوتوں ہلدا  
 توں افرنگی مکاراں دا بھیت ذرا نہ پایا  
 جہنے سو سو فتنہ اپنیاں کچھاں ہیٹھ چھپایا



ابدے مکر فریبوں جسے کر چاہیں توں چھٹکارا  
 اوٹھ اہناں دے اپنے حوضوں دور مہٹائیں یا  
 ابدی حکمت نے تو ماں نوں ہے بے چارہ کیتا  
 عربیائی دی اک وحدت نوں اس پارہ پارہ کیتا  
 جد دے عربی لوک اہناں دے چھے وچر نے آئے  
 چین آرام اوہناں نچو نیسا اندر مین نہ پائے  
 اپنا دیکھ زمانہ کی اے اچیاں سوچاں والے  
 غیر عمر غدی روح تن ابدے پھونک ذرا اس حالے  
 قوت ساری دیں مہربیں دی جمہیت وریج آئی  
 دین سراسر عزم یقینیں تے اخلاصوں و ڈیائی  
 جد تیکر دل فطرت دے ہے راز کچھ سانن والا  
 صحرا دا ہر بندہ ابدی شان و دھواں والا  
 ظاہر سادہ دے زشت و خوب برابر جانے  
 چڑھ آوے تے لکھاں تائے ہون غریب اس آنے  
 کوہ و دشت صحراواں والے قصے چھڈ پرانے  
 دیر لا دل اپنے اندر سامتی بارسیا نے  
 پاکے یاد بیاہاں کولوں تیز طبع اے بھائی  
 ڈاچی نوں راہ دس ٹرے اوہ آوے طرف لڑائی



نواں زمانہ حنا صرمانے تیرے نولں جم آیا  
 اوہدی مستی ترے پھلاں دی فے تولں سرمایا  
 تولں تفسیر اوہدے رازاں می صاف مجسم ساری  
 تولں پہلا معمارا ہناں دا تولں ایہہ کس دھاساری  
 جدوا اے افرنکیاں اوہنوں پوت بنایا بھائی  
 بن محشوق گیا ہراوہنے ننگ نموس و نجائی  
 بھانویں مٹھا سوہنا دسد اوانگ محبوباں سارا  
 بیٹھا اٹروا شوخ بڑا اے بے ایمان ہے بھارا  
 ہر کچے نولں پکا کرے اے صحرائی بندے  
 تولں ویلے دی بن کسوٹی دور ہو دن دن مندے

لادیں دا دل اوہنے دیا دے دھم  
 جھیل دی کھل اتہ ظالم اوہ بھیکس اتہ دے  
 سر تھاویں بھلا لایکے نے جھیل دی کھل چھید  
 اسیاں تے کھیاں دا ہر اوہناں تولں آیا  
 ہڈیاں تے دل اتہ اسیاں پانوں غم دا لایا  
 اوہناں تے کھیاں تے کھیاں کھیاں کھیاں  
 جیوں اوہناں تے کھیاں کھیاں کھیاں کھیاں



## دسیو مشرق الیو لو کوہن کیہڑی گل کرے

انسانیت افنگیاں تھیں زار و زار ہن روتی !  
جیون جگ وچ ہنگامے دی صورت پیدا ہوئی  
دسیو مشرق و الیو لو کوہن کہہڑی گل کرے  
اہدی جوہ وچ روشن دیو ا بال کوں اک دھیے  
اہدیاں خاص ضمیراں اندر ہنگامے امھ آئے  
گزری رات ہنیری سورج نے آچا نہ لائے  
یورپ اپنیاں شمشیراں توں خود گھسا مل ہو آیا  
لا دینی دارولا اوہنے دنیا دے وچ پایا  
بھیدیاں دی کھل اندر ظالم ایہ بھگیاں رورندے  
سر تھانویں جچھ لا بیٹھے نے بھیدیاں دے گل پندے  
انساناں تے تکلیفاں دا ہڑا ہنساں توں آیا  
بندیاں دے دل اتے اہنساں پاروں غم دا سایا  
اہدیاں نظراں اندر بندے کج چکڑ کج پانی  
جیوں اہدے مکروں کوئی منزل ٹھیک نہ جانی



ایہ تینوں جو نظری آوے ہے حق دے انواروں  
 حکمت سارے جگ تے روشن ہے حق دے اسراروں  
 حق دیاں تک نشانیاں جیہڑا حق بولے ہوئے  
 اصل اس حکمت دی تفسیر سراسر انظر ہوئے  
 مومن بندہ ابدے کو لوں حصہ پاوے والا  
 لوکاں دے تک حال دلاں وچہ سوز و دھاوے والا  
 ابدی مٹی نوں جس دیوے علم کوئی رشنائی  
 رب دے خوفوں ہو راوہ دل ڈر جاندا اے بھائی  
 علم اشیاء دا ساڈے مٹی کیمیا شکر دکھلائے  
 بیہوشنگیاں اوہدے کو لوں ای روئے پائے  
 اہنناں عصاں فکراں اندر بھلا نہ دسدا کوئی  
 پتھر دل اہنناں دے ہوندے اکھ کدے نہ رشتی  
 پنڈاں شہراں اندر اہیاں علماں نوں سوئی  
 جبریل اہنناں دی صحبت توں شیطان دا بھائی  
 افرنگی دی حکمت ایہو تیغناں نال لڑاے  
 انساناں نوں قتل کراے تھیں جھگڑے پائے  
 خیر و شر دی دنیا دے وچہ کی کینیاں پانا  
 علم دہنر دی مستی اور تھے کجہ نہ رنگ و کھانا



میں افسوسوں افرنگیاں دے دستوراں تے دواں  
 رونا آوے لادینی اندیشیاں تے سرکھوٹاں  
 حق دے علم نول اہناں لوکاں جا دو گری بنایا  
 جادو گری نہ اکھاں اہناں کھنراں دی راہ پایا  
 ہر طرفوں اٹھ فتنے آدن کر دے زور زیادہ  
 راہزن دی تلوار ہمیشہ مارن تے آمادہ  
 جان اپنی جے تن دے اندر فیروز دوبارہ چاہو  
 لادینی دے اس جادو نول جگ توں مار مکاؤ  
 مشرق دی روح فیروز دوبارہ ترے تن وچہ آوے  
 مغلیاں دے آجندر کھولے ذوق و شوق و دہاؤ  
 عقل جے دل دی تابع ہووے ہووے کم یزدانی  
 دل توں جے آزاد ہو جاوے راہ پائے شیطانی  
 جیون کی اے ہر ویلے دے اندر کھچا تانی  
 ملک جیش دے ولوں عبرت پاوے محرم جانی  
 یورپ دی ایہہ شرع نہ جھکڑا جگ وچہ ہووے یارا  
 کرگاں کاں حلال ہو جائے بھیدان داسب اڑا  
 نقش نگار نویں ہن دنیا اندر آن دکھاؤ  
 کفن چرانے والیاں کولوں امیداں نہ پاؤ



شہر جنیوا مکروں کا دن ہر ویلے آمادہ  
 توں ایں بھید شکار اودھاتے اوہ پنچیر اسادہ  
 نکتے ہین اچھے جہڑے گلاں وچہ نہ آون  
 اکہ جہان ایہہ شور وغل دا فتنے امٹھ امٹھ کہساون  
 اے رنگاں وچ پھاتے ہوئے چھڈ رنگاں دا واسا  
 اپنے آپ دا مومن ہو جا چھڈاں رنگی ہا سا!  
 سود زیاں دا تانا بانا ہمتھ تیرے وچہ ہوئے  
 مشرق والیاں دی تاں عزت فرس کدھ کھلو  
 اہناں تو ماں دی دوبارہ کر شیرازہ بندی  
 صدق صفادے جھنڈے دی تک عزت شان بندی  
 ابدیاں بندیاں جگ وچہ جیون قوت پاروں پایا  
 قوت جمعیت توں ہوئے ملت دا سرمایہ  
 قوت باہجہ سر اسر دھو کھا راواں ہو رصلا حول  
 قوت جس وچہ رائے نہ ہوئے جھل پنے دیاں باہول  
 سوز و سازتے داغ دلاں دے ایشیا ولول آئے  
 جام شراب محبت والے ایشیا دے سرمائے  
 عشق نوں دلبر بننے دے انداز اساں سکھلائے  
 آدم گر بننے دے سارے راز نیساں سمجھائے



دین ہنر و انج سہانا ہے مشرق دے گھر دا  
 مٹی پاک اس مشرق دی تے رشک زمانہ کردا  
 پر دیای دے وچ چھپے ہوئے راز اسان واکیتے  
 سورج اسیں تے ساں تول سورج جام محبت پیتے  
 ساڈیاں نیساناں نے موتی سپیاں وچ بنائے  
 بحر و بر نے روئے ساڈے طوفاناں تول پائے  
 روح اسادی بلبل دے دل اندر سوز دکھاوے  
 لہو اسادا پھلاں اندر رونق روپ ودھاوے  
 فکر اس ساڈیاں راز وجوداں دے ہر طور پچھان  
 تار وجوداں دی تے زخمہ لادن دا ڈھنگ جان  
 داغ محبت دے وچ ساڈے سینے ویکھ بھلا تیا  
 ہر راہ اندر روشن دیوے رکھے کارن راہیاں  
 اے تہذیب تے دولت و دین دا تول امین سہارا  
 بغلوں کڈھ ہتھ چٹا اپنا روشن کر جگ سارا  
 اٹھ امم دیاں پیمپیاں گنڈھاں کھول جو انا شیرا  
 افرنگیاں دا پچھا چھڈ دے راہ حق دا ہے تیرا  
 نقشے مشرق و الیاں دی جمعیت دے دکھلاؤ  
 قصے اپنے شیطاناں دے ہتھوں آن چھڑاؤ



افرنکی تے افرنگیاں دی توں سب چاچا پچھانے  
 کد توڑی وچہ قید اوہدی دے ہے نے وقت وہانے  
 زخم اوہدے تھیں نشتر اوہدے اوہد اسوئی دھاگا  
 ندیاں خون اساں توں وگے سیوے اوہ کرواہا  
 توں خود جانے شاہی اج دی قہر تلور سد ہا  
 تلواراں دی قہروں تاجر شاہنشاہی پلے  
 دکاناں وے پھٹیاں اوئے رونق تھناں تاجاں  
 دکاناں توں نفع کمساون شاہمیوں لین خراجاں  
 اوہ شاہ جیہڑا دنیا اندر تاجر بن کے آیا  
 اوہدی مٹھی بولی اندر ہووے زہر سمایا  
 جے توں حساب کتاب اوہناں دا ٹھیک ٹھیک پچھانے  
 ریشم اوہناں دے توں نازک کھدر اپنا جلنے  
 بے پرواہ ہو چھڈ اوہناں دیاں چلدیاں ہیں مشیناں  
 سردی دے وچہ مرنا چنگانہ سردیاں اوہ زیناں  
 بن بھڑیاں بن لڑیاں مارن اوہناں طور طریقے  
 اہدیاں ٹھیک مشیناں کرے پھرے موت سلیقے  
 اپنی ماڑی بوری چنگی ستالیناں دے بدلے  
 ساڈے بے وق بہتے چنگے فرزیناں دے بدلے



اوہ دے موتی جھوٹے سارے رگ لعلوں چہ دے  
 ایہ سوداگر سگ دے نافے وچوں خشبو کھچے  
 سو گنڈاں تول اپنے کماں اندر اپوں پایاں  
 پگ اپنی نہ وہ ہمتھ دوجے ویکھ تماشاں پرایاں  
 ہوشاں والیاں اوہ دے مٹکیوں مے کدی نہ پیتی  
 جہے پیتی مویا او سے مے خانے چپ کیتی  
 مٹھنڈا ہا سا مل نہ پاتے چھڈ ایہ کھید بکھیرے  
 بالال ہارولائے سانوں دے کے لڈو پڑے  
 ایہ سوداگر مشنریاں دے دل دے حال پچھانن  
 کی آکھاں سوداگر جادو کرنے ہر شے جاسان  
 رنگاں راگاں تھیں ایہ تاجہ نفع کماون والے  
 انھیاں وانگوں گاہک اسیں آں دھوکا کھاون والے  
 جو کج تیری مٹی وچوں اے حیر باہر آوے  
 اوہو امی ویچ، اوہو پاگل تے اوہو امی تو کھاوے  
 اپنا آپ لیا تک جہاں اوہ نے دانا بندے  
 آپ بناتی منجی پیڑھی رہے اپنے وچ دھندے  
 ایس زمانے دے اس مکر فریبوں غافل بندے  
 دھوکا تینوں دے نہ جان یورپ دے خوش دھندے



ترے ابر لیشم توں اوہناں تالی ہین بنائے  
 اوہو تیرے اگے رکھے تلینوں ہوش نہ آئے  
 اوہدے ظاہر توں توں کھائیں ہر ویلے پیادھوکا  
 رنگ نمائش اوہناں دی لے جائے چنگا چو کھا  
 رو اوہناں دریاواں نوں توں موج نہ جتھے اٹھے  
 غوا صاں دے کولوں جنہاں موتی ہون کٹے

---



## حضرت رسالت مآبؐ اگے عرضاں

دسمبر اپریل ۱۹۳۶ء نوں دارالاقبال مہجوپال مہج ساں  
رائیں خواب وچ سرسید احمد خاں ہوری ملے تے  
فرمایا اپنے روگ بائے حضرت رسالت مآبؐ اگے عرضاں کہ

پشت پناہ عنریباں دی اے مان تران اسدا  
موتوں ڈردی قوم پچسا لے وخت پے گل ڈاٹھے  
لات منات پرانے سن توں سارے سار مرہائے  
توں جیون دے جگ دے اندر توں طریق سکھائے  
ذکراں فکراں انساں جاناں دی دنیا دے اندر  
توں نماز سو بوجھ دی توں بانگ اللہ اکبر  
لذت سوز سروداں اندر لا الہ توں آوے  
فکراں دی شب روشن سر پر لا الہ توں آوے  
گاوان کھوتے اساں کدے نہ اپنے رب بنائے  
اساں نجومیاں کاہناں اگے کدی نہ سیس نوائے



نہ معبوداں پیراں اگے سر سجدے مچ دھریا  
 نہ سلطاناں میراں مے گھر کرن طواف میں وٹیا  
 ایہ تیرا فیضان حبیبِ احد نہ بتا  
 فکر احسان تیرے نے پالے دلوں بجانوں منا  
 ذکر تیرے توں ہوندا جاوے ذوق سرور زیادہ  
 توں ایسے فقروں شوقوں ہوں غنیور زیادہ  
 اے ہر راہی دی توں منزل توں ای حق ٹکانا  
 ہر راہی دے دل دے اندر شوق ترا من بھانا  
 ساڈے ساز سُرراں نہ کدھن ایس طراں آٹے  
 زخمہ جیوں جیوں مارن رگ تے راگ نہ اٹھن سستے  
 عرب عجم دے اندر بھوں بھوں میں ایہو امی ڈھٹا  
 بھل گئے نام محمدؐ لوکی بولہب نال مٹھا  
 ایہہ اولاد مسلماناں دی جہدیاں سوچاں عالی  
 وچہ ہنیریاں وڈی سینے رشتنائیوں نے خالی  
 جوش جوانی والا مکار ریشم وانگوں ہوئے  
 دل دے اندر سدھ سدھ ان مویاں شوقِ اللہ چمکے  
 پتر بنے غلاماں دے تے ابن غلام سدھ ہائے  
 آزادی دل سوچن ولے کم سدھ ام بتائے



مکتب دلیاں نے دل و چوں وینی شوق مکایا  
 میں اوہناں دل جھاتی پائی ایہو اسی نظری آیا  
 اپنا آپ بھلا بیٹھے نے یاد فرنگی رہنبرے  
 روٹی ٹھوں دی اہناں ہتھوں کھا کے دی خوش رہنبرے  
 جاناں و تچ بھہناں اندر روٹی کھا وں گے  
 دل میرے توں آہیں اٹھن نیر اکھیاں توں وگے  
 ایہہ سر اٹے دیاں مرغیاں وانگوں دانے چکن والے  
 نیلے چھت دل مار اڈاری نہیں اے اڈن والے  
 مکتب دے استاد اساد دے ہوئے اٹھے بولے  
 کوئی گل نہ دسن بچ دی مر گئے کی کوئی بولے  
 افرنگیاں دی اک نے سب دی ہر شے پھوک جلائی  
 دنیا ساری دوزخ وانگوں اہناں آن بنائی  
 مومن بندہ موت دیاں نہ رنزاں ٹھیک پچھانے  
 اللہ باہجہ نہ غالب کوئی دل اس دانہ جانے  
 سینے دے وچ ایس سببوں دل اہا اے مویا  
 کھا وں پیوں باہجہ نہ جانے کی پایا کی کھویا  
 سو سو منٹاں کر کر اپنے ٹھڈ وچ روٹی پائے  
 اک روٹی دے کارن جی جی یاں ہاں کر داجائے



افرنگیاں توں جا حشر بدیے لات منات نیار  
 موہن ہو کے کافراں والے اندیشے نے سارے  
 تم باذنی آکھ جیسا اکراہتاں نوں زندہ  
 اللہ ہو تھیں دل اہتاں دے ہو جاوے تائبندہ  
 مغرب والیاں دے جادو تھیں ہو گئے درمائد  
 افرنگی بے ضربوں حروبوں سانوں مارن آندے  
 توں قریش عرب و امولاجسام اہتاں دے پھنے  
 اللہ ہو توں مست اک بندہ کہل اسادے بنے  
 ناں ایہہ مسلمان اک واری فیہ اپنے دل تیکے  
 اپنا آپ پچھانے اپنا سراچتا کر سکے  
 اک واری اے شاہ سوار اسانوں ول موڑ مہاراں  
 حرف میرے آسان نہ بولن کیونکر عرض گزاراں  
 آرزواں نے دل دے اندر جو نہ حرف پچھانن  
 شوق کدے محکوم ادب نہ ہووے سارے جانن  
 ایہہ آکھے لب کھول دلائے درود لاں دے پہولو  
 اوہ آکھے اکھ کھول نہ ایتھے ہو بے ادب نہ بولو  
 چائے طرفاں پہون جیسا تیرے چار دوالے  
 اک نگاہ کر دور ہو جساوے ایہہ مندرے دن کالے



میرا ذکر تے منکر توئی ایں محکم عرفان توں امی  
 میری کشتی دریا توں امی میرا طوفان توں امی  
 مویا مار یا ہرن دسیواں حالوں زار منسا نا  
 دنیا اندر میرے کارن کسے نہ تنیسا تانا  
 مینوں دسن حرم پناہ دا تیریاں سونہیاں گلیاں  
 دل دے اندر رکھ امیداں میں تیرے دل چلیاں  
 سینے وچوں اوہ آوازاں کیس کن کڈھ لیاواں  
 جس اک ساہ توں پھل کھڑن تے باغ بہار کھاواں  
 میرے راک رگاں دے اندر ٹٹ گئے نے سارے  
 دل وچ شعلے بج گئے نے باہر آون توں ہارے  
 سوز جگر دا جان مری وچ کجہ باقی نہ رہیا  
 دل وچ لطف قرآن پڑھن دا وی ہن ہو گیا بہیا  
 اوہ رونا جو سوز سببوں دل وچ نہ سمیوے  
 کد توڑی وچ سینے میرے نال آرام اوہ تھیوے  
 اوہ دے کارن لمی چوڑی اک دنیا میں چاہواں  
 نوں اسماناں دی وسعت وچ اٹھ کے رولا پاواں  
 کی آکھاں اک درد انوکھا تن من وچ سمایا  
 تیری اک نگاہ جیسا دار و اس دا آیا



جان نمسانی میری ایس ہو ادا بھار نہ چائے  
 بدبو تلخ منشاءم میرے نول ہرگز ذرا نہ پہائے  
 میں درماندہ عاجز بندہ کم کوئی نہ ہوئے  
 بالال ہار میں روان تھاں تھاں روگ لے نول کھوئے  
 کوڑی تلخ دوا میں ویکھاں شکر وچہ ملائی  
 منہ کہٹ کے پیاسے میرا چسارہ گرہن بھائی  
 میں بصری وانگ ہن منگاں تیرے تول خوشحالی  
 تاں اوہ دن فرمڑ کے آون اے وجگ مے والی  
 عاصیاں اوگنہاراں اوتے تیرا کرم زیادہ  
 بخشش تیری جیوں ماں پترکان رکھے آمادہ  
 شب پرستاں نال میں رکھاں ہر دم عندم لڑائی  
 تیل میرے پا دیوے اندر تاں دیوے رشنائی  
 اے تیرے تول جگ مے اندر نوایاں نت بہاراں  
 اک نگاہ دایں سوالی جہان تیرے تول واراں  
 خود تو جانیں تن دی عظمت بس اک من تول ہوئے  
 محبوباں مے پر تو تول امی تن خوش من تول ہوئے (رومی)  
 غیر اللہ دے کولوں ملتھوں آس نہ ٹالی جاوے  
 یاں سینوں شمشیر بنا مے یاں کلید بنا مے



دین سیانن اندر میری فکر چالاک زیادہ  
 پیر کردار سنوارن دل رہی مٹی صرف آمادہ  
 میرے تیشے نوں محسوسا تیز زیادہ کروے  
 کوہن نالوں محنت چو کھی دے وچ نظر دے  
 مومن ہاں میں من اپنے دا کافر نہیں میں آیا  
 اپنی سان تے لادے میں کوئی بدگوہر نہیں آیا  
 بھانویں عمر میری دی کھیتی بے حاصل ہے آئی  
 چھوٹی تھی اک چیز ہے دل جو تن اندر میں پائی  
 لوکاں کولوں سینے اندر میں چھپا کے رکھاں  
 سم تیرے شبیر دا آقا میں اوہ دے تے تکاں  
 میں اوہ بندہ جس نوں مال متاع نہ وار اکھائے  
 بے حضوری توں اسے چنگا اوہ بندہ مر جائے  
 تیرے کولوں کرداں دے دل سوز عرب دا پایا  
 مینوں کول بلا اسے آقا رکھ میرے تے سایا  
 بندہ عاجز لالے وانگول دا غ رکھے وچ سینے  
 میرے غم دی سار نہ رکھن میرے یار نگینے  
 میں بندہ جو و سبلی وانگول روواں رولا پاواں  
 اولور تی روواں روو اپنی جہان و نجاواں



میں جنگل و چ سلاک کلا جیوں سلگے اک بھی  
 قافلے والے لگے نے پی سلگے اک بھی  
 اس دنیا دے اندر آتا کھلیاں دسن فضاواں  
 میں اڑیکاں قافلے والے اچیاں کر کے باہواں  
 ہجر فراقاں اندر میری جہان نمائی رووے  
 آہیں دل تھیں اٹھن مولا کی ہووے کی ہووے

تمام شد

احمد حسین احمد

۲۳ - ۸ - ۱۹۸۴ء





